



「無敵天碟」雙 LP 版隆重面世 Tutti! 全體齊奏 人人興奮!

文 | 大草

這麼多年來我都堅持一個信念：不論是音響器材還是音樂軟件，只要是用心製作，發燒友一定會感受到，可能的話也肯定會掏腰包支持。我這樣說完全是有感而發……

RR (Reference Recordings) 是我非常尊崇的一個唱片品牌，相信也是不少發燒友的心水選擇，RR的合夥人、總工程師兼錄音師強生教授 ("Prof." Keith O. Johnson) 除了精通錄音和擺碟技巧之外，本身也是一位資深的電子工程師和發燒友，由他製作的錄音專輯不但能夠把演奏/演唱的細節點滴和現場氣氛準確記錄下來，同時也能夠照顧到發燒友追求的各項音響元素，所以我們對RR的唱片專輯從來都不需要憂慮錄音質素的優劣，只要專輯的內容啱自己的口味便可以照買如儀，百發百中！

「Tutti!」是RR在1997年推出的一張古典音樂精選合輯，封面註明是管弦樂精選樂段 (Orchestral Sampler)，擺明是開正強生教授那高音幼細、中音夠質、低音夠爆和堂音豐滿的拿手好戲，而且內裡14首樂曲的16



LP編號：RR906LP

個樂段 (「火鳥」和「圖畫展覽會」的兩個樂段是連在一起播放) 也屬精挑細選之作，香港的代理給「Tutti!」起了一個極具霸氣的中文名字「無敵天碟!」，結果全球賣了個滿堂紅！當日的發燒友人手一張不在話下，不但音響店的坐館視這張CD為銷售利器，世界各地的音響展也播個不停，它有多受歡迎可見一斑。在2008年，RR再推出「Tutti!」的SACD版，由於製作與音效依然保持RR一貫的高水準，所以銷量仍然非常理想。

黑膠強力回歸音樂軟件市場是近年來音響界的大事，全新製作和re-issue的黑膠每一年都有令人鼓舞的銷量增長，而RR自2011年便開始再度出版LP，至今已有13款曲目，不過黑膠發燒友一直企盼多年的「Tutti!」黑膠版卻始終不見踪影，有很多發燒友向RR打聽也不得要領……還是香港人有辦法，香港絲綢之路唱片公司的老總Desmond Chan有極佳的市場觸角，他積極與RR商談並且成功爭取廠方與德國製碟權威「老虎魚 (Pauler Acoustics)」合作，由「老虎魚」的Hans-Jörg Maucksch作母帶處理，並且以1:1 DMM直刻金屬母盤製模，在德國Pallas Group以180克處女膠壓製33 1/3轉雙LP套裝，全球黑膠擁躉當然是欣喜莫名了！

「Tutti!」雙LP不但有齊CD上的14首樂曲的16個樂段，由於播唱時間容許的關係，RR特別在B面的第一首加上



CD版本所沒有的曲目——大植英次指揮明尼蘇達管弦樂團演奏聖桑的精彩作品：〈參孫與達莉拉——酒神之舞〉 (Bacchanale from Samson and Delilah)。我曾經在多個不同的黑膠組合 (當然包括草廬與本刊試音室) 聽過這套「Tutti!」雙LP，發覺RR、絲綢之路與老虎魚都是我在文首提過的「有心的公司」，因為這套LP的高質素音效完全反映出三個合作伙伴的用心製作！碟面噪音非常寧靜，樂器有非常優異的聲音分隔度，而且有極佳的泛音，銅管樂的火辣，木管樂的醇厚，弦樂的絲絲入扣，低音大提琴和吐巴管的韌度和下潛力，特別是低音大鼓的爆發力與及超豐滿的堂音，都有著黑膠唱片的獨有韻味，而且音效比起已是非常出色的CD有過之而無不及，絕對不負我輩黑膠粉絲的熱切期望！

Side	Track	Composer/Title	Duration
A	1	Nicolai Rimsky-Korsakov Dance of the Tumblers Eiji Oue/Minnesota Orchestra	3:50
	2	George Whitefield Chadwick Intermezzo e Humoreske from SUITE SYMPHONIQUE Jose Serebrier/Czech State Philharmonic	7:24
	3	Ron Nelson Rocky Point Holiday Jerry Junkin/Dallas Wind Symphony	5:00
	4-5	Igor Stravinsky THE FIREBIRD—Berceuse and Finale Eiji Oue/Minnesota Orchestra	6:27
	B	1	Charles Camille Saint-Saëns Bacchanale from Samson and Delilah Eiji Oue/Minnesota Orchestra Exclusive for Vinyl Version
2		Wolfgang Amadeus Mozart PIANO CONCERTO NO. 21—Andante Eugene Istomin, piano Gerard Schwarz/Seattle Symphony	6:13
3		Paul Paray SYMPHONY NO. 1—Allegretto con grazia James Paul/Royal Scottish Ntl. Orl.	4:43
4		Anton Bruckner SYMPHONY NO. 9—Scherzo Skrowaczewski/Minnesota Orchestra	3:46
C	1	Antonio Vivaldi CONCERTO IN F, RV 569—Allegro Nicholas McGegan/Philharmonia Baroque	4:39
	2	Malcolm Arnold The Padstow Lifeboat Jerry Junkin/Dallas Wind Symphony	3:14
	3	Jacques Ibert ESCALES—animé (Valencia) Eiji Oue/Minnesota Orchestra	5:29
	4	Richard Strauss THE TIMES OF DAY—Der Morgen Timothy Seelig/Turtle Creek Chorale Fort Worth Chamber Orchestra	4:49
D	1	Leoš Janáček THE MARRIAGES CASE Symphonic Synthesis, Act II Jose Serebrier/Czech State Philharmonic	4:16
	2	Eiji Oue E.C.F. from PRESQUE ISLE Eiji Oue/Minnesota Orchestra World Premiere Recording	2:46
	3-4	Mussorgsky-Ravel PICTURES AT AN EXHIBITION Baba Yaga, Great Gate of Kiev Eiji Oue/Minnesota Orchestra	5:13