



Morocco Fantasia

Al Di Meola World Sinfonia Live with Special Guests

INAK 9132 CD

文 | Samuel

在爵士界要數結他王者，首五名內必有Al Di Meola，單憑一張在「在舊金山的星期五之夜」(Friday Night In San Francisco)，由1981年至今給各路豪傑不斷推出無數版本，涵蓋著每一種載體。這種功績只有為數不多的天碟中的天碟能有此成績。Al Di Meola這張(Friday Night In San Francisco)極品天碟的光芒實在有點大，不時掩蓋了Al Di Meola其他同樣出色的作品。Morocco Fantasia就是其中一張。

Morocco Fantasia並不是一張新碟。它早在2011年便已經由Al Di Meola自己的公司出版過。而這次是由INAKUSTIK重新推出。本碟是一張現場錄音，是在2009年5月20日，Al Di Meola受邀作為特別嘉賓於全球第二大戶外音樂盛會 - Mawazine Festival馬瓦辛音樂節演出，一場每年座落非洲摩洛哥首都拉巴特舉辦的音樂會。Whitney Houston、Mariah Carey等天皇巨星都曾參與過此音樂盛事。

這碟是Al Di Meola與一班摩洛哥樂手一起JAM，所以會有非洲的樂器穿插在這8首樂曲之中。明顯帶有不少的非洲格調，但當Al Di Meola的結他一響，就算不是Al Di Meola的忠實死粉，也立即認出這是他的作品。Al Di Meola的瘋魔指法一出鬼神驚，純屬獨門秘技，想認錯他人也是件難事。全碟8首曲目要推介那首？恕我行貨一次，8首我都認為值得推薦。每首都聽得我頭搖身動，質素平均，少推那一首都令我有遺珠之慨。

爵士、現場、Al Di Meola，這三個元素混在一起，出來的還能有什麼 - 一張天碟。錄音因現場環境不同，現場感比起(Friday Night In San Francisco)略遜半分，但各樂器的立體成像是不遑多讓。空間距離清清楚楚，動態強一直是Al Di Meola的風格，但在急勁的指法之下，細微動態仍可清晰明確表現出來。A+級錄音絕對不用懷疑。

喜歡(Friday Night In San Francisco)的朋友，聽多了想換換，必買。喜歡爵士的也要買。否則錯過了你會後悔！